

文化科学研究

1996

Vol. 8

No. 2

丸山真男の「日本の思想」と日本シャマニズムの宗教文化

池田 昭

地域の文化開発と美術博物館の役割

——文化経済学の視点から、岡崎市の事例を中心に——

井口 貢

資 料

現代の沖縄のころ、現代の日本のころ

——日本の思想、シャマニズム、ノロの沖縄——

山田 隆夫